

II PREMI PINTURA DR. PACO AGUILERA DE LA FUNDACIÓ VILLABLANCA, ANY 2026

BASES DE LA CONVOCATÒRIA

1. Objecte de la convocatòria

La Fundació Villablanca convoca el II Premi de Pintura Dr. Paco Aguilera de la Fundació Villablanca, amb caràcter biennal, amb l'objectiu de promoure i donar visibilitat a la creació artística de les persones amb discapacitat intel·lectual.

2. Requisits per participar-hi

Poden participar persones residents a Catalunya, majors d'edat, amb discapacitat intel·lectual reconeguda, igual o major del 33% i han d'estar vinculades a una entitat assistencial o no assistencial del sector de l'atenció a les persones amb discapacitat intel·lectual, i han de presentar-se a través d'aquesta o també a través d'una escola d'educació especial de la que siguin alumnes.

3. Com participar-hi.

S'admetrà un màxim de deu inscripcions per entitat, servei o escola participant, i en ella es farà constar les dades de totes les persones participants.

Es farà una inscripció online a l'adreça www.premipacoaguilera.com on hi constarà dades de l'artista participant, de l'entitat, servei o de l'escola i dades de la representació legal si s'escau. S'adjuntarà també una fotografia on es vegi l'orientació de l'obra amb el títol, fent constar la tècnica emprada i suport i de manera opcional un vídeo amb una breu explicació de l'autor/a sobre el significat de l'obra o el procés creatiu.

La data d'inscripció i de presentació de les pintures serà de l'1 de maig fins al 30 de setembre de 2026, i de dilluns de divendres de 8h a 14h. a les instal·lacions de Fundació Villablanca, Ctra Bellissens s/n "Mas Plana" 43204 Reus.

Es descartaran les obres que no compleixin requisits d'inscripció; identificació al registre online, identificació al revers de la pintura i lliurament de l'obra a la seu de Fundació Villablanca en les dates previstes de presentació d'aquestes bases. No s'acceptaran obres d'altres mides, que quedaran fora de concurs. Tampoc s'acceptaran les obres que incloguin dades falses.



4. Característiques del treball

En relació a la obra pictòrica, la tècnica i la temàtica de l'obra és lliure. Es pot utilitzar qualsevol suport i material. L'obra pot ser vertical o horitzontal i la mida ha de ser de 70cmx50cm. Qualsevol obra que no compleixi aquestes condicions serà descartada.

S'ha d'utilitzar paper o un suport pla (cartró ploma, fusta fina, etc.) en el cas del paper, haurà de tenir mínim 300gr. de gramatge.

Les persones participants es comprometen a que les obres que presentin siguin originals i que no vulnerin disposicions normatives ni drets de terceres persones, especialment els drets de propietat intel·lectual d'altri.

Al revers de la pintura, a la part inferior dreta, a través d'un mitjà que no deteriori l'obra, hi ha de constar el nom de l'entitat, el nom de la persona participant, el títol, l'orientació de l'obra (vertical o horitzontal) i la data de realització de l'obra. Tot això sense perjudici de les dades que es facilitaran en el moment del registre digital de la participació al Premi.

5. Premis

Les obres finalistes i guanyadores es donaran a conèixer durant el mes de novembre, es publicaran a la web de la Fundació Villablanca i del Grup Pere Mata (Institut Pere Mata, Villablanca Serveis Assistencials, Villablanca Social, Fundació Pere Mata, Fundació Pere Mata Terres de l'Ebre i Pere Mata Social Gent Gran) i també es notificarà individualment a les entitats, escoles i persones participants guardonades.

L'entitat, servei o escola que hagi promogut la inscripció tindrà un premi a banda del premi individual dels artistes guanyadors.

Premis:

1r. Premi 1500€ entitat i/o escola i 300€ per l'artista

2n. Premi 1000€ entitat i/o escola i 200€ per l'artista

3r. Premi 500€ entitat i/o escola i 100€ per l'artista

El lliurament dels tres primers Premis equival a la contraprestació econòmica d'adquisició de l'obra i per tant l'obra queda en propietat de Fundació Villablanca, que en cas de venda destinarà aquests fons a finalitats fundacionals i projectes d'atenció a les persones amb discapacitat intel·lectual.

En cas de venda d'aquesta obra per sobre del preu del Premi, la retribució rebuda com a producte de la venda si supera l'import del Premi la compartiran, per la meitat, l'autor/a de l'obra i Fundació Villablanca.

En relació a les obres finalistes, en el cas de que al llarg del circuit d'exposicions que es faran a posterior de difusió el Premi Paco Aguilera, si algun particular mostra interès per

Amb el suport:

GrupPereMata





l'adquisició d'una determinada obra, en cas de venda, es repartirà per la meitat la retribució rebuda entre l'autor/a i Fundació Villablanca que destinarà els fons a les finalitats fundacionals, i projectes d'atenció a les persones amb discapacitat intel·lectual.

6. Jurat

Les persones membres del jurat que escolliran les obres finalistes i guanyadores son:

1. Marcel Rosich Estragó, Neurològ, Patró Fundació Villablanca
2. Joan Busquets Tharrats, Decorador, Patró de la Fundació Villablanca
3. Maria Pallejà Monné, artista llicenciada en belles arts
4. Alex Basterra Tost, professor Escola d'Art i disseny de Reus
5. Ingrid Caba Piñol, professora de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Josep Casadó de Mora la Nova
6. Mireia Castellà Valls, arteterapeuta i responsable Pla Atencional Villablanca
7. Raquel Ramo Aparicio, psiquiatra, cap clínic Villablanca
8. Arantxa Uranga Uraquistain, llicenciada en geografia i història
9. Una persona representant de les persones residents de Villablanca

El jurat seleccionarà un màxim de 20 obres finalistes i 3 guanyadores.

Els membres del jurat podran delegar a un altre membre del Jurat en cas d'impossibilitat.

El Jurat resoldrà qualsevol qüestió no prevista en aquestes Bases.

El jurat es reserva el dret de declarar desert el premi.

El veredicte del jurat serà inapel·lable.

7. Acceptació bases.

La inscripció i participació implica l'acceptació de les bases del Premi.

8. Autorització

Les entitats i/o les persones participants finalistes i guanyadores autoritzen la captació i utilització de la seva imatge i/o filmacions (fotografies, vídeos...) en que puguin sortir per visualitzar-les a diferents medis per difondre el premi i es comprometen a cedir l'ús de la seva obra en dipòsit per un període prudencialment necessari per difondre l'obra, sense contraprestació econòmica a canvi, cedint de forma permanent i il·limitada els drets de la reproducció de l'obra en suport gràfic amb l'objectiu de difondre el premi. L'obra i la seva imatge podrà ser utilitzada per la Fundació Villablanca i del Grup Pere Mata (Institut Pere Mata, Villablanca Serveis Assistencials, Villablanca Social, Fundació Pere Mata, Fundació Pere

Amb el suport:

GrupPereMata





Mata Terres de l'Ebre i Pere Mata Social Gent Gran), tant en productes de comunicació (xarxes socials, web, etc.) com la reproducció de l'obra i la seva imatge en materials de presentació i/o promoció de l'entitat (catàlegs, samarretes, exposicions, etc.) sense cap limitació, obra que podrà ser utilitzada en funcions de cartelleria o promoció de qualsevol acte com a congrés, convocatòria o esdeveniment públic en el que sigui part Fundació Villablanca.

En el cas de que l'artista lliuri a Fundació Villablanca un vídeo per la difusió del seu procés de creació, s'entén que en el moment de lliurar aquest vídeo dona consentiment a fer-ne difusió tant a la pàgina web de l'entitat, com a la del Premi Paco Aguilera i xarxes socials.

9. Retorn obres

Una vegada finalitzi el període de cessió d'ús per l'exposició i difusió de les obres finalistes i guanyadores que la Fundació Villablanca determini, les obres guanyadores i finalistes passaran a ser recollides per a les persones autores.

Les obres no seleccionades es podran recollir en un termini màxim de sis mesos a partir de la data de comunicació del Premi. Si en aquesta data no s'han retirat, s'entén que l'artista renuncia a la titularitat de l'obra.

La no retirada de l'obra de la Fundació Villablanca en sis mesos, implica la cessió integral de l'obra a favor de l'entitat, que podrà disposar d'aquesta obra lliurement.

10. Difusió

L'acceptació d'aquestes bases comporta l'autorització expressa per a la realització d'activitats de publicitat i difusió amb finalitats informatives relacionades únicament amb aquest premi.

En cap cas l'entitat, servei o escola participant i/o artista podrà publicar a diferents medis (xarxes...) o fer difusió de les obres presentades a concurs fins que no es publiqui el veredicta emès pel Jurat de les obres seleccionades o premiades.

11. Reclamació veredicta

La participació en el Premi implica la renúncia a qualsevol reclamació legal per la decisió del jurat. Les persones participants mantindran indemne en tot moment a la Fundació Villablanca davant reclamacions de terceres persones i seran responsables, assumint íntegrament al seu càrrec qualsevol cost o càrrega pecuniària que es pogués derivar a favor de terceres persones com a conseqüència d'accions, reclamacions o conflictes derivats de qualsevol incompliment dels participants.

12. Protecció de Dades

En compliment del Reglament general de protecció de dades, Reglament (UE) 2016/679 del Parlament Europeu i del Consell del 27 d'abril del 2016 relatiu a la protecció de persones físiques pel que fa al tractament de dades personals i a la lliure circulació d'aquestes dades,

Amb el suport:

GrupPereMata





així com de la Llei Orgànica 3/2019, de 5 de desembre, de Protecció de dades de caràcter personal i garantia de drets digitals, les obres que es presentin al concurs, així com totes les dades, documentació i informació de qualsevol classe que es subministrin, tindran caràcter confidencial i restringit i com a tals seran tractades per la Fundació Villablanca i la resta dels membres del Jurat. Especialment ho seran les dades que certifiqui la discapacitat intel·lectual de les persones participants concursants.

Amb a presentació del formulari online, els participants autoritzen expressa i inequívocament el tractament de les seves dades, la seva cessió a la Fundació Villablanca i al Jurat per a les finalitats indicades, la publicació de la seva participació en el concurs i difusió d'aquesta.

13. Contacte

Per a més informació sobre el premi, contactar amb Fundació Villablanca, 977390011, fvillablanca@peremata.com